
Inhaltsverzeichnis

Stiftungen im gesellschaftlichen Diskurs von Rupert Graf Strachwitz	1
I. Stiften im Interesse der Wohltätigkeit und der Ausbildungsförderung	
Soziale Stiftungen von Andreas Ludwig	17
Ausbildungsstiftungen in Barmen und Elberfeld von Stephen Pielhoff	23
Traditionen im Umbruch von Angela Schwarz	45
Stiftungen und Mäzenatentum zwischen Weimarer Republik und Drittem Reich von Michael Werner	71
II. Stiftungen in der Kulturförderung	
Einleitung von Manuel Frey	97
Kommunale Verwaltung und Stiftungen am Beispiel Frankfurts am Main im ausgehenden 19. und frühen 20. Jahrhundert von Gudrun-Christine Schimpf	103
Korporative Kulturförderung in der frühen Bundesrepublik von Christine Bach	117

III. Stiftungen und Bildungsförderung	139
Einleitung	
von Gabriele Lingelbach	141
Mäzenatentum und Stiftungswesen an Leipziger Gymnasien und den sächsischen Fürstenschulen im 19. Jahrhundert	
von Jonas Flöter	147
Jüdische Stiftungsaktivitäten und Universitätsgründungen	
von Ralf Roth	161
Die volkswirtschaftliche Bedeutung von Stiftungen und „totem Kapital“	
von Thomas Adam	179
Autorenverzeichnis	203